

FICHA DE CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD

(IMSE0111) ANIMACIÓN MUSICAL Y VISUAL EN VIVO Y EN DIRECTO (RD 621/2013, de 2 de agosto)

COMPETENCIA GENERAL: Realizar sesiones musicales con presencia de público en salas o para la audiencia de radio, utilizando técnicas de animación musical y visual en vivo y en directo, organizando y preparando los recursos necesarios para el desarrollo de las mismas y definiendo estilos musicales y ambientes visuales, colaborando en la programación y promoción de las sesiones en local estable y en emisoras de radio, ajustando todo ello a las especificaciones de la gerencia de la sala o la programación de la emisora, consiguiendo la calidad requerida y observando la normativa de prevención de riesgos laborales y ambientales.

NIV.	Cualificación profesional de referencia	Unidades de competencia		Ocupaciones o puestos de trabajo relacionados:
2	IMS434_2 ANIMACIÓN MUSICAL Y VISUAL EN VIVO Y EN DIRECTO (RD 1957/2009, de 18 de diciembre)	UC1396_2	Preparar la infraestructura y colaborar en la programación y promoción de sesiones de animación musical y visual en vivo y en directo	<ul style="list-style-type: none"> • 5899.1015 Disc-jockey (discoteca) • 2936.1027 Disc-jockey de radio • Disc-jockey. • Vídeo-jockey. • Vídeo-disc-jockey.
		UC1397_2	Realizar sesiones de animación musical en vivo y en directo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y visuales	
		UC1398_2	Realizar sesiones de animación visual en vivo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y musicales	

Correspondencia con el Catálogo Modular de Formación Profesional

H. Q	Módulos certificado	H. CP	Unidades formativas	Horas
90	MF1396_2: Programación y promoción de sesiones de animación musical y visual en vivo y en directo	50		50
120	MF1397_2: Realización de sesiones de animación musical en vivo y en directo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y visuales.	130	UF1995: Configuración, ajuste y mantenimiento del equipo para la realización de sesiones de animación musical en vivo	50
			UF1996: Animación musical en vivo	80
120	MF1398_2: Realización de sesiones de animación visual en vivo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y musicales.	130	UF1997: Configuración, ajuste y mantenimiento del equipo para la realización de sesiones de animación visual en vivo	50
			UF1998: Animación visual en vivo	80
	MP0423: Módulo de prácticas profesionales no laborales	40		
330	Duración horas totales certificado de profesionalidad	350	Duración horas módulos formativos	310

CRITERIOS DE ACCESO		PRESCRIPCIONES DE LOS FORMADORES		
		Acreditación requerida	Experiencia Profesional requerida	
			Con acreditación	Sin acreditación
MF1396_2	Serán los establecidos en el artículo 4 del Real Decreto que regula el certificado de profesionalidad de la familia profesional al que acompaña este anexo.	<ul style="list-style-type: none"> Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Técnico Superior de la familia profesional de Imagen y Sonido. Certificados de profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional de Imagen y sonido en el área de Espectáculos en vivo 	1 año	3 años
MF1397_2		<ul style="list-style-type: none"> Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Técnico Superior de la familia profesional de Imagen y Sonido. Certificados de profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional de Imagen y sonido en el área de Espectáculos en vivo 	1 año	3 años
MF1398_2		<ul style="list-style-type: none"> Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Técnico Superior de la familia profesional de Imagen y Sonido. Certificados de profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional de Imagen y sonido en el área de Espectáculos en vivo 	1 año	3 años

Espacio Formativo	Superficie m ² 15 Alumnos	Superficie m ² 25 Alumnos
Aula de gestión	45	60
Taller de animación musical y visual	75	100

Certificado de profesionalidad que deroga